

藝術教育獎

非學校組

香港中文大學建築學院 社區營造學社

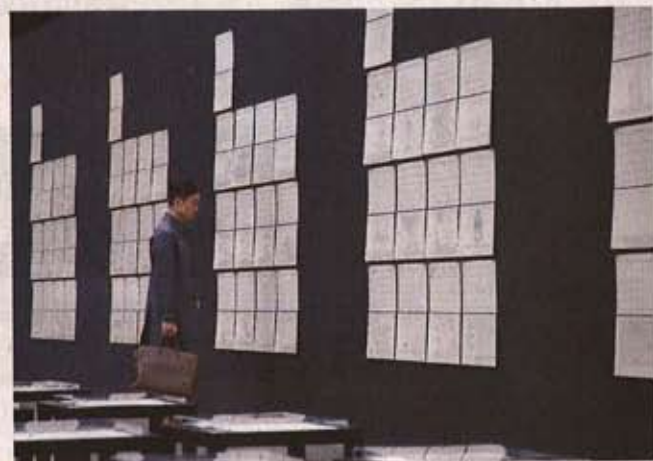
香港中文大學建築學院社區營造學社的「啟德河綠廊——社區教育計劃」以啟德河為載體，結合了環境、藝術與教育，結連不同的文化團體、環保組織及區內十七所學校共同參與及推廣，透過多元教育手法，發展出不同形式的環境教育方案及環境藝術項目。

計劃邀請了多位海外及本土藝術家、環境專家及教育學者，在區內學校舉辦駐校工作

坊，引導師生探索對周邊環境的反思與想像，並誘發社區及學校參與改變周遭，共同構建以「啟德河」為共同載體的生活學習場所與人文景觀。及後透過不同的展覽、表演藝術、公開論壇、戶外電影放映和巡迴展覽等方式，令居民通過參與及學習，投入整個改造社區空間的進程當中。計劃總監鄭炳鴻教授說：「希望通過藝術的參與，直接與社區互動，引發居民對環境的關注。」



亞洲藝術文獻庫



宋冬的《三十六曆》是由亞洲藝術文獻庫及西九文化區的「M+進行」合辦的大型活動，當中包括展覽、工作坊、歷史紀錄、導賞和分享環節。

宋冬邀請參與者在由他繪製的三十六年(1978至2013年)年曆的一個指定月份，以自己的記憶和體驗，按個人喜歡的方式在這頁年曆上重新創造、改編和加入註腳，為該段歷史加入新的詮釋和演繹，從而反思記憶及歷史書寫的主觀角度。

亞洲藝術文獻庫聯合創辦人及總監徐文玠指出，《宋冬：三十六曆》為思索歷史的撰寫與個人在其中所能擔當的角色提供了不同切入點。她說：「文獻庫的工作不僅是記錄與收藏，我們更關注如何成為一個積極進取的平台，藉着我們的館藏引發新思維，加深理解並促進討論。《宋冬：三十六曆》亦提供了極佳的機會，讓我們與藝術圈內外不同年齡層的廣大觀眾接觸和合作。」

香港藝術中心

「影像無國界」是由香港藝術中心旗艦節目ifva所策劃，活動包括訓練營會及戶外拍攝活動，令學員能夠由淺入深地掌握影像創作技巧，鼓勵他們以媒體創作表達在香港生活的所思所想，並運用影像述說自己的故事。

計劃招收了四十多名香港少數族裔青年，他們分別來自巴基斯坦、印度、日本、越南及以色列等地。香港藝術中心助理節目總監鄭珮詩說：「少數族裔在經

濟、教育及居住條件方面的資源都相對匱乏，我們希望藉着提供媒體教育，令他們學習用創意影像去發掘及表達自己，同時讓青年人知道他們有很多可能性。」

香港藝術中心ifva正與香港浸會大學及嶺南大學合作，拍攝記錄整個「影像無國界」活動籌組及實踐過程的紀錄片，「相信這會是一個呈現不同文化族群有趣現象的好見證，也可作為研究香港少數族裔文化的文獻。」



「2013香港藝術發展獎」得獎名單

獎項	得主	
終身成就獎	陳復禮	
傑出藝術貢獻獎	吳宇森	
年度最佳藝術家獎	藝術評論	湯禎兆
	舞蹈	伍宇烈
	戲劇	陳炳釗
	電影	黃修平
	媒體藝術	伍韶勁
	音樂	陳慶恩
	視覺藝術	林東鵬
藝術新秀獎	藝術評論	陳子謙
	舞蹈	馮樂恒
	戲劇	蔡運華
	電影	卓翔
	文學藝術	王詠思
	媒體藝術	關子維
	音樂	凌藝廉
視覺藝術	區凱琳	
戲曲	譚穎倫	
藝術教育獎 (學校組)	明愛樂進學校 香港聖公會何明華會督中學 東華三院呂潤財紀念中學	
藝術教育獎 (非學校組)	亞洲藝術文獻庫 香港藝術中心 香港中文大學建築學院社區營造學社	
藝術推廣獎	城市當代舞蹈團 海港城置業有限公司 香港藝術中心	
藝術贊助獎	蘇海文、湯比達 K11 Concepts Limited	

頒獎禮電視特輯將於六月七日(星期六)晚上九時於港台電視31台播放；港台網站tv.rthk.hk及RTHK Screen Apps提供節目重溫。

獎項計劃網頁：<http://artaward.hk>